

PÔLE SATIGNY GARE

ON EN PARLE?

DÉMARCHE PARTICIPATIVE

CAHIER DE RESTITUTION



PÔLE SATIGNY GARE

ON EN PARLE?

Introduction

RAPPEL DU PROJET

Le projet de plan localisé de quartier (PLQ) N° 30176 se situe dans la commune de Satigny, au sud du village, aux abords de la gare.

L'ambition pour ce secteur (PDCCom et PDCant) est de développer un nouveau quartier en initiant un renouvellement urbain mixte articulé autour de la gare. Pour cela, il est prévu un développement du bâti, la mise en valeur de la place de la gare comme pôle d'échange et une mixité entre logements, activités et services.

Afin de recueillir les différents préavis des services de l'Etat et de la Commune, une demande de renseignement (DR) portant sur les parcelles n°10294, 10021, 10022 a été déposée en 2018. Suite à cet examen, auquel l'OU a répondu favorablement en 2019, des études complémentaires ont été menées par les CFF et l'OU en vue de déposer un projet de Plan Localisé de Quartier (PLQ).

Sur cette base, les CFF, la Commune de Satigny ainsi que l'Office de l'Urbanisme ont souhaité approfondir les études d'aménagement du site en réalisant des études tests. Ces études ont été réalisées par les bureaux Jaccaud Spicher architectes, Apaar et BCR architectes et suivies par le bureau AETC. Elles avaient pour objectif de tester le potentiel du site, d'étudier une diversité de propositions et de préciser les principes de développement du secteur de la gare. A la fin des études-tests, le bureau AETC a réalisé une synthèse et élaboré l'avant-projet de PLQ.

Afin de développer un projet conforme aux attentes de la population, un débat dynamique et stimulant avec les habitant·e·s de Satigny et les acteurs-clés (l'Office de l'Urbanisme, la Commune de Satigny, les CFF, les bureaux d'architectes-urbanistes) a été réalisé au préalable et en parallèle des études tests. L'objectif de cette démarche participative était de recueillir, en amont des études tests, les propositions et souhaits des habitant·e·s pour le développement du périmètre ainsi que d'informer et suivre le projet. Afin de poursuivre cette démarche, la synthèse de ces échanges est intégrée au programme du concours et deux représentant·e·s des autorités communales ainsi que deux représentant·e·s des associations satignotes ont été invité·e·s à rejoindre le jury, avec deux droits de vote (un pour les autorités communales et un pour l'AHCSA).

Etapes

2018	2019	2020	2021
Demande de renseignement	Etudes tests et Démarche participative	Restitution publique des études tests et exposition Elaboration de l'avant-projet de PLQ	Formalisation de l'avant-projet de PLQ Lancement du concours d'architecture et d'aménagements extérieurs

Déroulement de la démarche participative

La démarche participative s'est déroulée en trois temps. Une première séance d'échanges en amont des procédures techniques a permis de présenter les grands principes du projet et de recueillir les attentes de la population dans un esprit de dialogue constructif, en présence de la Municipalité. Des ateliers thématiques d'échanges avec les architectes en charge des études tests ont eu lieu dans un second temps pour rentrer dans le vif du sujet. Dernière étape en date de ce processus en cours, une séance publique de restitution et une exposition se sont déroulées courant automne 2020.

PÔLE SATIGNY GARE

ON EN PARLE?

Synthèse de la démarche de concertation

15 OCTOBRE 2019

Lors de la première séance de concertation publique, durant l'automne 2019, près de 200 personnes étaient présentes pour participer au dialogue. Le public a été accueilli par un mot de la mairesse et par des représentant·e·s de l'office de l'urbanisme et de CFF immobilier. Ces trois acteurs ont rappelé que leur intention est de concevoir un nouveau quartier qui corresponde aux attentes et aux préoccupations de la population. Un quartier à taille humaine qui soit un lieu de vie et de rencontres multi-générationnelles en associant harmonieusement des logements de qualité à des prix raisonnables, des commerces, des bureaux, de nouveaux espaces publics ou des activités de proximité correspondant aux aspirations de la population. Les trois bureaux d'architectes en charge des études tests étaient également présents pour recueillir et considérer les premières réactions des Satignotes.

Plusieurs questionnements ont émergé

- * la hauteur et la typologie des futurs bâtiments
- * le stationnement et la mobilité
- * les risques de logements proches des voies
- * les accès PMR à la gare.
- * la nature des activités



Des demandes ont été formulées

- * des mesures pour lutter contre les îlots de chaleur et la pollution lumineuse
- * la végétalisation et l'arborisation de l'espace
- * la valorisation de la qualité de vie (végétation et calme)
- * des constructions ne ressemblant pas à des barres
- * des toits en pente
- * des nouveaux concepts de logements (collectifs, modulables)
- * des bancs sur les quais
- * des propositions gardant un esprit villageois
- * l'aménagement d'une piste cyclable le long de la voie de chemin de fer (entre la route de Satigny et la gare)
- * des potagers partagés
- * des endroits de rencontre pour les habitant·e·s
- * des précautions pour éviter la réverbération du bruit

Plusieurs idées ont été proposées pour les activités et la programmation

- * un hôtel
- * un kiosque
- * des ateliers d'artisans
- * des locaux modulables
- * des espaces de coworking
- * un cabinet pluridisciplinaire
- * un point de vente pour les produits locaux
- * des infrastructures socioculturelles
- * des locaux pour les jeunes
- * des logements étudiants

PÔLE SATIGNY GARE

ON EN PARLE?

Synthèse de la démarche de concertation

19 NOVEMBRE 2019

La deuxième phase s'est déroulée sous la forme d'ateliers. Chaque bureau d'architecte animait un stand pour présenter ses premières orientations afin d'en débattre avec les Satignotes (cf post-it ci-dessous). Ce fut l'occasion d'échanger plus en profondeur sur la mobilité, les gabarits, l'architecture, l'occupation de l'espace, les affectations, les espaces verts ou le voisinage et de comprendre les réflexions des architectes et les enjeux architecturaux et urbanistiques du périmètre d'étude.



Valoriser les bâtiments de la gare

Rassembler le nord et le sud de la gare

Ne pas faire trop de locaux commerciaux

Ne pas concurrencer le coeur du village

Créer plus d'espaces verts

Agrandir la place

Plusieurs petits immeubles, des toits en pente



Intégrer les jeunes et proposer une vie de quartier

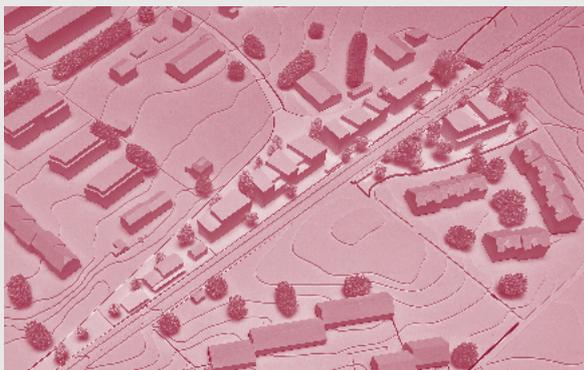
Offrir des logements intergénérationnels

Traversée du village difficile

Offrir des potagers le long des voies

Conserver l'harmonie villageoise

Se rattacher au quartier Pré-Gentil



PÔLE SATIGNY GARE

ON EN PARLE?

Synthèse de la démarche de concertation

31 AOÛT 2020

L'étape la plus récente du processus participatif avait pour objectif de restituer à la population la synthèse des études tests et inclure les commentaires et souhaits de la population pour nourrir le cahier des charges du concours d'architecture et d'espace public.

Une séance publique a eu lieu le 31 août 2020 pour inaugurer l'exposition « Pôle Satigny Gare, on en parle ? ».



Lors de cette séance, plusieurs points, demandes et propositions sont ressortis des échanges

- * une faible densité
- * des espaces conviviaux favorisant les rencontres
- * des matériaux chaleureux (le bois)
- * la recherche de la douceur de vivre
- * des balcons et des terrasses, préserver l'intimité
- * un langage architectural varié, avec différentes hauteurs, éviter un « effet mur »
- * des placettes
- * des gabarits bas
- * des espaces verts
- * des toits en pente avec avant-toits
- * la végétalisation des façades, des murs anti-bruits
- * un travail de liaison entre le nord et le sud du village



L'exposition des différentes options urbanistiques et architecturales proposées à l'issue des études tests et des échanges avec la population a été affichée dans trois espaces publics bien fréquentés durant un mois : autour de la gare, de la Coop et de la place du village. Les habitant-e-s étaient encouragé-e-s à laisser leurs commentaires dans des boîtes prévues à cet effet ou sur internet. Les retours ont permis d'enrichir le cahier des charges du concours d'architecture et d'espace public.

PÔLE SATIGNY GARE

ON EN PARLE?

Conclusion

RETOUR DES SATIGNOTES

Les échanges essentiels et constructifs avec la population de Satigny ont permis de nourrir et d'orienter le cahier des charges du concours d'architecture et d'aménagements extérieurs. Plusieurs éléments forts sont ressortis de ces discussions.

Un point d'attention sur la nécessité de respecter l'identité de Satigny a été formulé à plusieurs reprises. Le caractère villageois de la commune plaît à ses habitant·e·s et un projet tel que celui de Pôle Satigny Gare doit pouvoir s'intégrer à la morphologie du village sans la dénaturer. Des toits en pente, une densité raisonnable, des gabarits relativement bas, un langage architectural varié afin d'éviter toute monotonie et standardisation, des matériaux chaleureux, des façades vivantes permettant de préserver la qualité de vie du village et d'apporter une véritable valeur ajoutée à ses habitant·e·s ont été demandés.

Les participant·e·s ont également insisté sur la nécessité de concevoir un quartier favorisant la rencontre et l'échange multigénérationnel, avec notamment un aménagement de l'espace public convivial et chaleureux, ponctué de placette, de bancs, de jardins partagés et d'espaces de rencontre en rez-de-chaussée, tout en minimisant l'imperméabilisation des sols et en plantant des arbres et arbustes indigènes et non allergènes. Le souhait de prévoir des structures légères sur l'espace public, servant de support à la végétalisation, ménageant ainsi des espaces ombragés, a également été mentionné. De plus, des espaces de rencontre tels que des locaux pour les jeunes, des surfaces pour mettre en valeur les produits «du terroir» ou des infrastructures socioculturelles seraient très appréciés.

Concernant la mobilité, il est souhaitable que la route de la Gare-de-Satigny soit requalifiée et sécurisée et que l'accessibilité à la gare soit améliorée.

Finalement, des préoccupations environnementales sont ressorties dans les échanges, avec, en plus de la demande de végétaliser les espaces publics pour éviter les îlots de chaleur, de porter une attention particulière au rapport au rail (visuel, sécuritaire,...) et à la gestion du bruit ferroviaire, routier et aérien.

En résumé, les Satignotes consultés lors de chaque étape, représentant toutes les générations des habitant·e·s, ont exprimé leur volonté que ce nouveau quartier soit un vrai lieu de vie attractif et non un simple lieu de passage pour se rendre à la gare. Il devra permettre aux futur·e·s habitant·e·s et autres Satignotes de s'y cotoyer avec plaisir grâce aux activités et aux lieux de rencontre qui y seront implantés. Un quartier qui devra refléter les préoccupations environnementales en privilégiant la végétalisation durable, la lutte contre le réchauffement climatique et la mobilité douce, tout en respectant l'identité villageoise et rurale de Satigny.